

Urania Mania

Presenta

**II CAMPIONATO DI
URANIA**

2023

IL CAMPIONATO DI URANIA

dicembre 29th, 2022 by Redazione

Quali sono i migliori romanzi di fantascienza di sempre? Quelli che più ci hanno appassionato e che dovrebbero essere delle letture indispensabili per gli appassionati del genere? Non lasciamo che siano amici, critici o fantomatici esperti a dircelo. Decidiamolo noi!

Urania apre ai suoi lettori una iniziativa che speriamo possa risultare prima di tutto divertente, e poi capace di dare indicazioni importanti a chiunque si avvicini per la prima volta alla fantascienza (ma anche per i più navigati): un **campionato** a fasi eliminatorie in cui i più celebrati romanzi di fantascienza si sfideranno mese dopo mese in una serrata sfida l'uno contro l'altro, fino ad arrivare allo scontro finale che determinerà il vincitore assoluto, ovvero il romanzo di fantascienza che secondo i lettori merita di essere nominato come il miglior libro appartenente a questo genere letterario.

Tutti potranno votare online, **sul blog di Urania**, le singole sfide che di volta in volta porteremo alla vostra attenzione, determinando il passaggio degli sfidanti alle varie fasi del Campionato di Urania: dai sedicesimi agli ottavi, ai quarti, alle semifinali e infine alla finalissima. Il **tabellone completo** e aggiornato degli incontri e dei risultati delle sfide sarà pubblicato ogni mese sulle pagine di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo in edicola.

Ma per stabilire i 32 titoli che daranno vita ai sedicesimi di finale del Campionato, ci saranno delle **fasi preliminari** per valutare le candidature da parte dei lettori, che funzioneranno in questo modo: chiunque, sul blog di Urania, potrà proporre **cinque romanzi** che, a suo dire, dovrebbero entrare a far parte della fase finale a scontri diretti. Sarà poi la redazione di Urania a estrarre da queste candidature i 32 titoli che andranno a comporre il tabellone del Campionato. Se da tutte le candidature dei lettori non dovessero uscire 32 titoli ben distinti da inserire in tabellone, sarà compito della redazione di Urania colmare, a proprio giudizio, i buchi restanti.

Regole per le candidature: 2022

- Ogni lettore può proporre **5 titoli** di romanzi di fantascienza (non saranno ammessi altri generi letterari. In caso di titoli di genere dubbio, sarà la redazione di Urania a decidere se considerarli candidabili oppure no).
- Devono essere proposti titoli di **romanzi e/o raccolte di racconti di un singolo autore**. Non saranno considerate le candidature di saggi, sillogi poetiche o antologie collettive.
 - Vanno proposti solo **singoli titoli**, non cicli di romanzi, saghe, trilogie o altro. Per esempio, non si potrà candidare il Ciclo della Fondazione di Asimov, ma proporre eventualmente uno dei romanzi che lo compongono. Oppure, se il lettore lo riterrà opportuno, anche più di un titolo appartenente al ciclo, ma sempre con il limite dei 5 romanzi proponibili a persona in totale.
- Le candidature andranno inserite nel **post apposito** che sarà aperto sul blog di Urania a partire dal **1° gennaio**, intitolato **IL CAMPIONATO DI URANIA – LE CANDIDATURE**. Tutte le indicazioni inserite in altri post del blog non saranno considerate • Ogni lettore dovrà fornire le sue 5 candidature indicando solo il **titolo in italiano** dell'opera (non verranno considerate le candidature di romanzi mai pubblicati in Italia) e **l'autore**.

Esempio:

- 1) “Il mattino ha l’oro in bocca” di Jack Torrance
- 2) “L’oro ha il mattino in bocca” di John Terrance
- 3) “La bocca è d’oro di mattina” di Ted Jackson
- 4) “Mattina e bocca non sono d’oro” di Thomas Joyce
- 5) “Oro di mattina, bocca di sera” di Jason Tyson

Le tempistiche del Campionato:

- 1) Apertura candidature sul blog di Urania il **1° gennaio 2023**, con il post intitolato CAMPIONATO DI URANIA – LE CANDIDATURE – Le candidature saranno raccolte **fino all’8 gennaio**.
- 2) Dal 16 gennaio creazione del **tabellone** del Campionato, con i sedicesimi di finale. Gli scontri saranno così organizzati: la redazione di Urania individuerà 16 teste di serie (i 16 romanzi più votati nelle candidature), a cui verranno opposti come sfidanti, tramite sorteggio, gli altri 16 romanzi più votati (con eventuali inserimenti da parte della redazione nel caso non si trovassero abbastanza titoli).
- 3) Il tabellone con i sedicesimi sarà **pubblicato** sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **marzo 2023**.
- 4) Dai primi di marzo 2023, con l’uscita del tabellone dei sedicesimi, sarà possibile **votare gli scontri diretti** fra i 32 finalisti sul blog di Urania, nel post che si intitolerà CAMPIONATO DI URANIA – I SEDICESIMI. Ci sarà tempo fino al 15 marzo
- 5) Dal 16 marzo la redazione di Urania verificherà l’esito degli scontri e predisporrà il tabellone degli ottavi di finale, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **maggio 2023**.
- 6) Dai primi di maggio 2023, con l’uscita del tabellone degli ottavi, sarà possibile **votare gli scontri** diretti fra i 16 finalisti sul blog di Urania, nel post che si intitolerà CAMPIONATO DI URANIA – GLI OTTAVI. Ci sarà tempo fino al 15 maggio.
- 7) Dal 16 maggio la redazione di Urania verificherà l’esito degli scontri e predisporrà il tabellone dei quarti di finale, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **luglio 2023**.
- 8) Dai primi di luglio 2023, con l’uscita del tabellone dei quarti, sarà possibile **votare gli scontri diretti** fra gli 8 finalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intitolerà CAMPIONATO DI URANIA – I QUARTI. Ci sarà tempo fino al 15 luglio.
- 9) Dal 16 luglio la redazione di Urania verificherà l’esito degli scontri e predisporrà il tabellone per le semifinali, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **settembre 2023**.
- 10) Dai primi di settembre 2023, con l’uscita del tabellone delle semifinali, sarà possibile **votare gli scontri diretti** fra i 4 semifinalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intitolerà CAMPIONATO DI URANIA – LE SEMIFINALI. Ci sarà tempo fino al 15 settembre.
- 11) Dal 16 settembre la redazione di Urania verificherà l’esito degli scontri e predisporrà il tabellone per la finalissima, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **novembre 2023**.
- 12) Dai primi di novembre 2023, con l’uscita del tabellone della finale, sarà possibile **votare lo scontro diretto** fra le due finaliste sul blog di Urania, che nel post si intitolerà CAMPIONATO DI URANIA – LA FINALE. Ci sarà tempo fino al 15 novembre
- 13) Il vincitore assoluto del CAMPIONATO DI URANIA sarà reso noto sul blog di Urania nel mese di dicembre 2023 e poi pubblicato su tutti i fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **gennaio 2024**.

Ecco i 32 romanzi che daranno vita ai **sedicesimi di finale** del Campionato di Urania (in ordine di preferenze ricevute e. se a parità di voti, in ordine alfabetico):

- 1) *Dune* di Frank Herbert – 66 preferenze
- 2) *Hyperion* di Dan Simmons – 63 preferenze
- 3) *City/Anni senza fine* di Clifford D. Simak – 33 preferenze
- 4) *Fondazione/Cronache della galassia* di Isaac Asimov – 32 preferenze
- 5) *Ubik* di Philip K. Dick – 24 preferenze
- 6) *Solaris* di Stanislaw Lem – 23 preferenze
- 7) *Incontro con Rama* di Arthur C. Clarke – 22 preferenze
- 8) *Cronache marziane* di Ray Bradbury – 21 preferenze
- 9) *Fahrenheit 451* di Ray Bradbury – 20 preferenze
- 10) *Il gioco di Ender* di Orson Scott Card – 20 preferenze
- 11) *1984* di George Orwell – 20 preferenze
- 12) *Il fiume della vita* di Philip J. Farmer – 19 preferenze
- 13) *La mano sinistra del buio/delle tenebre* di Ursula K. Le Guin – 19 preferenze
- 14) *Guerra eterna* di Joe Haldeman – 18 preferenze
- 15) *Naufragio sul pianeta Tschai* di Jack Vance – 16 preferenze
- 16) *Il giorno dei Trifidi* di John Wyndham – 16 preferenze
- 17) *Guida galattica per gli autostoppisti* di Douglas Adams – 15 preferenze
- 18) *Un cantico per Leibowitz* di Walter M. Miller – 15 preferenze
- 19) *Gateway/La porta dell'infinito* di Frederik Pohl – 15 preferenze
- 20) *Way Station/La casa dalle finestre nere* di Clifford D. Simak – 15 preferenze
- 21) *La porta sull'estate* di Robert A. Heinlein – 14 preferenze
- 22) *I reietti all'altro pianeta* di Ursula K. Le Guin – 14 preferenze
- 23) *Abissi d'acciaio* di Isaac Asimov – 13 preferenze
- 24) *La svastica sul sole/L'uomo nell'alto castello* di Philip K. Dick – 13 preferenze
- 25) *Il problema dei tre corpi* di Cixin Liu – 13 preferenze
- 26) *La città e le stelle* di Arthur C. Clarke – 12 preferenze
- 27) *Neuromante* di William Gibson – 12 preferenze
- 28) *La luna è una severa maestra* di Robert A. Heinlein – 12 preferenze
- 29) *Starship Troopers/Fanteria dello spazio* di Robert A. Heinlein – 12 preferenze
- 30) *Fiori per Algernon* di Daniel Keyes – 12 preferenze
- 31) *Morire dentro* di Robert Silverberg – 11 preferenze
- 32) *Universo incostante* di Vernor Vinge – 11 preferenze

Ricordiamo che il **tabellone con i sedicesimi di finale** sarà pubblicato sui numeri di marzo di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo.

A quel punto, con l'uscita del tabellone, sarà possibile votare gli scontri diretti fra i 32 finalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intitolerà

CAMPIONATO DI URANIA – I SEDICESIMI

marzo 3rd, 2023 by Redazione

Eccoci alla fase di votazione dei sedicesimi di finale, che vede scontrarsi i **32 titoli** che hanno ottenuto più voti durante la fase delle nomination.

Abbiamo considerato come teste di serie i primi otto titoli, dopodiché abbiamo assegnato gli scontri tramite sorteggio (purtroppo questo ha determinato alcune situazioni poco felici, ma non abbiamo voluto cambiare, rispettando quanto stabilito dalla sorte).

Il tabellone completo lo potete trovare sui fascicoli di Urania in edicola, qui vi diamo l'elenco dei singoli scontri, che potete votare per assegnare il vostro personale vincitore per ciascun duello.

Segnalate di seguito i vostri preferiti, seguendo la numerazione assegnata agli scontri diretti (riportare gli scontri nei vostri post e indicate per ciascuno chi volete far passare al turno successivo).

I sedici titoli che riceveranno più voti accederanno al tabellone degli ottavi di finale.

Ci sarà tempo **fino al 15 marzo**.

- Scontro 1 DUNE vs LA CITTÀ E LE STELLE
- Scontro 2 WAY STATION vs IL PROBLEMA DEI TRE CORPI
- Scontro 3 UBIK vs IL GIORNO DEI TRIFIDI
- Scontro 4 GATEWAY vs I REIETTI DELL'ALTRO PIANETA
- Scontro 5 NEUROMANTE vs IL GIOCO DI ENDER
- Scontro 6 GUERRA ETERNA vs FANTERIA DELLO SPAZIO
- Scontro 7 INCONTRO CON RAMA vs LA PORTA SULL'ESTATE
- Scontro 8 ABISSI D'ACCIAIO vs CITY
- Scontro 9 HYPERION vs UNIVERSO INCOSTANTE
- Scontro 10 1984 vs GUIDA GALATTICA PER GLI AUTOSTOPPISTI
- Scontro 11 SOLARIS vs FIORI PER ALGERNON
- Scontro 12 LA MANO SINISTRA DEL BUIO vs LA LUNA È UNA SEVERA MAESTRA
- Scontro 13 UN CANTICO PER LEIBOWITZ vs NAUFRAGIO SUL PIANETA TSCHAI
- Scontro 14 IL FIUME DELLA VITA vs MORIRE DENTRO
- Scontro 15 CRONACHE MARZIANE vs FAHRENHEIT 451
- Scontro 16 L'UOMO NELL'ALTO CASTELLO vs FONDAZIONE

Dal **16 marzo** la redazione di Urania verificherà l'esito degli scontri e predisporrà il tabellone degli ottavi di finale, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di maggio 2023.

Dai primi di maggio 2023, con l'uscita del tabellone degli ottavi, sarà possibile votare gli scontri diretti fra i 16 finalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intolerà **CAMPIONATO DI URANIA – GLI OTTAVI**.

Sedicesimi



Sedicesimi		Dune	La città e le stelle	Way Station	Il problema dei tre corpi	Ubik	Il giorno dei Trifidi	Gateway	I reietti dell'altro pianeta
		Scontro 1		Scontro 2		Scontro 3		Scontro 4	
Voti	2664	128	42	89	75	94	75	52	112
Votanti	170	170		164		169		164	

Neuromante	Il gioco di Ender	Guerra eterna	Fanteria dello spazio	Incontro con Rama	La porta sull'estate	Abissi d'acciaio	City	
Scontro 5		Scontro 6		Scontro 7		Scontro 8		
	95	70	78	89	109	60	76	88
	165		167		169		164	



Hyperion	Universo incostante	1984	Guida galattica per gli autostoppisti	Solaris	Fiori per Algernon	La mano sinistra delle tenebre	La luna è una severa maestra	
Scontro 9		Scontro 10		Scontro 11		Scontro 12		
	131	34	110	60	75	88	80	88
	165		170		163		168	

Un cantico per Leibowitz	Naufragio sul pianeta Tschai	Il fiume della vita	Morire dentro	Cronache Marziane	Fahrenheit 451	La svastica sul sole (L'uomo nell'alto castello)	Fondazione	
Scontro 13		Scontro 14		Scontro 15		Scontro 16		
	86	75	116	49	80	89	49	122
	161		165		169		171	

Scontro 1 Sedicesimi

Dune	1984			La città e le stelle	1967
Frank HERBERT				Arthur C. CLARKE	
Dune, 1965				The City and the Stars, 1956	
Euroclub Narrativa - Euroclub				Urania n. 158 - Mondadori	
Cartonato c/s	136x200	538	128	42	Brossura
					140x200
					128

Scontro 2 Sedicesimi

Way Station (La casa dalle finestre nere)	1964			Il problema dei tre corpi	2022
Clifford D. SIMAK				Cixin LIU	
Way Station, 1963				The Three-Body Problem, 2006	
Urania n. 351 – Mondadori				Urania 70 Anni di futuro n. 29 - Mondadori	
Brossura	130x190	160	89	75	Brossura
					127x195
					444



Scontro 3 Sedicesimi

Ubik	1972			Il giorno dei Trifidi	1960
Philip K. DICK				John WINDHAM	
Ubik, 1969				The Day of Triffids, 1951	
Galassia n. 175 – La Tribuna				Urania Classici n. 44 - Mondadori	
Brossura	124x192	192	94	75	Brossura
					127x185
					372

Scontro 4 Sedicesimi

Gateway (La porta dell'infinito)	1979			I reietti dell'altro pianeta	1990
Frederick POHL				Ursula K. LE GUIN	
Gateway, 1978				The Dispossessed. An Ambiguous Utopia, 1974	
Cosmo Oro n, 37 Editrice Nord				Cosmo Oro n. 111 Editrice Nord	
Cartonato c/s	125x195	320	52	112	Cartonato c/s
					125x195
					352

Scontro 5 Sedicesimi

Neuromante	2003	 	Il gioco di Ender	1987			
William GIBSON			Orson Scott CARD				
Neuromancer, 1984			Ender's Game, 1986				
Urania Collezione n.2 Mondadori			Cosmo Oro n. 87 Editrice Nord				
Brossura	125x180	336	95	70	Cartonato s/c	125x195	320

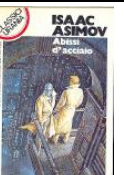

Scontro 6 Sedicesimi

Guerra eterna	1977	 	Fanteria dello spazio	1962			
Joe HADELMAN			Robert HEINLEIN				
The Forever War, 1974			Starship Troopers, 1959				
Cosmo Argento n. 59 Editrice Nord			Urania n. 276 - Mondadori				
Cartonato c/s	136x200	538	78	89	Brossura	130x190	176

Scontro 7 Sedicesimi

Incontro con Rama	1973	 	La porta sull'estate	1953			
Arthur C. CLARKE			Robert HEINLEIN				
Rendez-Vous with Rama, 1973			The Door into Summer, 1967				
Urania n. 8 Mondadori			Urania n. 197 - Mondadori				
Brossura	130x190	128	60	60	Brossura	140x200	128



Scontro 8 Sedicesimi

Abissi d'acciaio	1988	 	City (Anni senza fine)	1953			
Isaac ASIMOV			Clifford D. SIMAK				
The Caves of Steel, 1954			City, 1952				
Urania Classici n.138 - Mondadori			Urania n. 18 - Mondadori				
Brossura	110x185	208	76	88	Brossura	140x200	160

Scontro 9 Sedicesimi

Hyperion	1993			Universo incostante	1993		
Dan SIMMONS				Vernor Vinge			
Hyperion, 1989				A File Upon the Deep, 1992			
Oscar Bestsellers n.350 Mondadori				Cosmo Oro n.135 Editrice Nord			
Brossura	127x197	422	131	34	Cartonato c/s	125x195	560

Scontro 10 Sedicesimi

1984	1979			Guida galattica per gli autostoppisti	2004		
George ORWELL				Douglas ADAMS			
Nineteen Eighty-Four, 149				The Hitch-hiker's Guide to the Galaxy, 1979			
Oscar n. 454 Mondadori				Urania Collezione n. 22 Mondadori			
Brossura	110x185	352	110	60	Brossura	125x180	238


Scontro 11 Sedicesimi

Solaris	1990			Fiori per Algernon	1973		
Stanislaw LEM				Daniel KEYES			
Solaris, 1961				Flowers for Algernon, 1959			
Urania Classici n. 159 Mondadori				I libri Pocket n. 392 Longanesi			
Brossura	110x185	224	78	88	Brossura	115x180	268


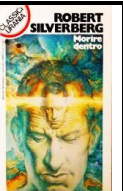
Scontro 12 Sedicesimi

La mano sinistra delle tenebre	1971			La luna è una severa maestra	1994		
Ursula K. LE GUIN				Robert A. HEINLEIN			
The Left Hand of Darkness, 1969				The Moon is a Harsh Mistress, 1966			
Slan n. 9 Libra				Urania Classici n. 208 Mondadori			
Cartonato c/s	140x203	304	80	88	Brossura	110x185	384

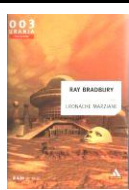
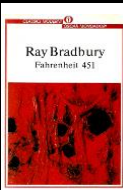
Scontro 13 Sedicesimi

Un cantico per Leibowitz	2010			Naufragio sul pianeta Tschai	1971
Walter M. MILLER jr.				Jack VANCE	
A Canticle for Leibowitz, 1960				City of the Chasch, 1968	
Urania Collezione n. 84 Mondadori				Urania n. 562 Mondadori	
Brossura	125x180 434			86	75

Scontro 14 Sedicesimi

Il fiume della vita	1971			Morire dentro	1989
Philip J. FARMER				Robert SILVERBERG	
To Your Scattered Bodies Go, 1971				Dying Inside , 1972	
Cosmo Argento n. 8 Nord				Urania Classici n, 142 Mondadori	
Cartonato c/s	125x195 195			116	34

Scontro 15 Sedicesimi

Cronache Marziane	2003			Fahrenheit 451	1975
Ray BRADBURY				Ray BRADBURY	
The Martian Chronicles, 1950				Fahrenheit 451, 1953	
Urania Collezione n.3 Mondadori				Oscar n. 621 Mondadori	
Brossura	125x180 350			80	89

Scontro 16 Sedicesimi

La svastica sul sole (L'uomo nell'alto castello)	1977			Fondazione	1993
Philip K. DICK				Isaac ASIMOV	
The Man in the High Castle, 1962				Foundation, 1951	
Cosmo Oro n. 29 Editrice Nord				Urania Classici n,195 Mondadori	
Cartonato c/s	125x195 300			49	122

CAMPIONATO DI URANIA – GLI OTTAVI

maggio 7th, 2023 by Redazione

Eccoci alla fase di votazione degli ottavi di finale, che vede scontrarsi i **16 titoli** che hanno ottenuto più voti durante i sedicesimi di finale. Abbiamo considerato come teste di serie i primi otto titoli, dopodiché abbiamo assegnato gli scontri tramite sorteggio.

Il tabellone completo lo potete trovare sui fascicoli di Urania in edicola, qui vi diamo l'elenco dei singoli scontri, che potete votare per assegnare il vostro personale vincitore per ciascun duello. Segnalate di seguito i vostri preferiti, seguendo la numerazione assegnata agli scontri diretti (riportate gli scontri nei vostri post e indicate per ciascuno chi volete far passare al turno successivo). Gli otto titoli che riceveranno più voti accederanno al tabellone dei quarti di finale. Ci sarà tempo fino al **20 maggio**.

Ma ecco l'elenco degli scontri da votare:

Scontro 1

DUNE vs WAY STATION

Scontro 2

UBIK vs I REIETTI DELL'ALTRO PIANETA

Scontro 3

NEUROMANTE vs FANTERIA DELLO SPAZIO

Scontro 4

INCONTRO CON RAMA vs CITY

Scontro 5

HYPERION vs 1984

Scontro 6

FIORI PER ALGERNON vs LA LUNA È UN SEVERA MAESTRA

Scontro 7

UN CANTICO PER LEIBOWITZ vs IL FIUME DELLA VITA

Scontro 8

FAHRENHEIT 451 vs FONDAZIONE

Dal **21 maggio** la redazione di Urania verificherà l'esito degli scontri e predisporrà il tabellone dei quarti di finale, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **luglio 2023**.

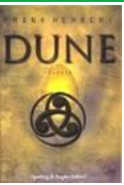
Dai primi di luglio 2023, con l'uscita del tabellone dei quarti, sarà possibile **votare gli scontri diretti** fra gli 8 finalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intitolerà **CAMPIONATO DI URANIA – I QUARTI**. Ci sarà tempo fino al **20 luglio**.

Ottavi

Ottavi		Dune	Way Station	Ubik	I reietti dell'altro pianeta	Neuromante	Fanteria dello spazio	Incontro con Rama	City
		Scontro 1		Scontro 2		Scontro 3		Scontro 4	
Voti	1171	117	34	77	69	77	72	68	78
Votanti	151	151		146		149		146	

Hyperion	1984	Fiori per Algernon	La luna è una severa maestra	Un cantico per Leibowitz	Il fiume della vita	Fahrenheit 451	Fondazione
Scontro 5		Scontro 6		Scontro 7		Scontro 8	
85	61	81	65	62	75	43	107
146		146		137		150	

Scontro 1 Ottavi

Dune	1999			Way Station (La casa dalle finestre nere)	2003
Frank HERBERT				Clifford D. SIMAK	
Dune, 1965				Way Station, 1963	
Serial – Sperling & Kupfer				Urania Collezione n, 11 Mondadori	
Brossura	150x220	490	117	34	Brossura 125x180 252



Scontro 2 Ottavi

Ubik	1995			I reietti dell'altro pianeta	2019
Philip K. DICK				Ursula K. LE GUIN	
Ubik, 1969				The Dispossessed. An Ambiguous Utopia, 1974	
Economica n. 33 Fanucci				Oscar Fantastica Mondadori	
Brossura	110x190	272	77	69	Brossura 140x215 348

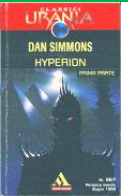
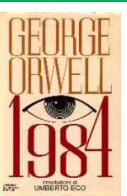
Scontro 3 Ottavi

Neuromante	2003			Fanteria dello spazio	2004
William GIBSON				Robert A. HEINLEIN	
Neuromancer, 1984				Starship Troopers, 1959	
Cosmo Oro n. 80 Editrice Nord				Urania Collezione n 17 Mondadori	
Brossura	125x195	272	77	72	Brossura 125x180 364

Scontro 4 Ottavi

Incontro con Rama	2012			City (Anni senza fine)	1992
Arthur C. CLARKE				Clifford D. SIMAK	
Rendez-Vous with Rama, 1973				City, 1952	
Urania Collezione n.17 Mondadori				Urania Libri n. 18 Mondadori	
Brossura	125x180	308	68	78	Brossura 110x185 240

Scontro 5 Ottavi

Hyperion	1999			1984	1984
Dan SIMMONS		85	61	George ORWELL	
Hyperion, 1989				Nineteen Eighty-Four, 1949	
Urania Classici n. 268 Mondadori				Omnibus n. 454 Mondadori	
Brossura	104x175			Cartonato c/s	145x220

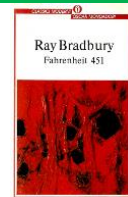

Scontro 6 Ottavi

Fiori per Algernon	1977			La luna è una severa maestra	1966
Daniel KEYES		81	65	Robert A. HEINLEIN	
Flowers for Algernon, 1959				The Moon is a Harsh Mistress, 1966	
I Libri Pocket n. 392 Longanesi				Urania n 445 Mondadori	
Brossura	115x180			268	Brossura

Scontro 7 Ottavi

Un cantico per Leibowitz	1986			Il fiume della vita	1993
Walter M. MILLER jr.		62	75	Philip J. FARMER	
A Canticle for Leibowitz, 1960				To Your Scattered Bodies Go, 1971	
Urania Classici n. 116 Mondadori				Urania n. 1205 Mondadori	
Brossura	110x185			288	Brossura

Scontro 8 Ottavi

Fahrenheit 451	1989			Fondazione (Cronache della galassia)	1951
Ray BRADBURY		43	107	Isaac ASIMOV	
Fahrenheit 451, 1953				Foundation, 1951	
Oscar Classici n. 16 Mondadori				Urania n, 317bis Mondadori	
Brossura	127x197			204	Brossura

IL CAMPIONATO DI URANIA

maggio 22nd, 2023 by Redazione

Ecco gli scontri diretti per i quarti di finale del Campionato

Le votazioni sul blog di Urania, che si sono svolte fino al 20 maggio, hanno decretato i titoli che si sono imposti negli scontri diretti degli ottavi di finale del Campionato. Alla battaglia per stabilire i migliori otto romanzi di fantascienza di sempre hanno partecipato oltre 150 lettori, stabilendo a volte con facilità, altre con scontri fino all'ultimo voto utile, la rosa dei titoli che compongono i **quarti di finale**.

Negli scontri diretti, il romanzo che ha ricevuto più voti in assoluto è stato "Dune" di Frank Herbert, seguito da "Fondazione" di Isaac Asimov e da "Hyperion" di Dan Simmons. Sul filo del rasoio alcuni scontri, come per esempio quello fra "Neuromante" e "Fanteria dello spazio", che ha visto il primo prevalere per pochissimi voti.

Un altro scontro arrivato a termine con grande indecisione è stato quello fra "City" e "Incontro con Rama", in cui ha prevalso solo all'ultimo il capolavoro di Clifford D. Simak. I romanzi che hanno ricevuto il minor numero di preferenze (anche in ragione della forza dei loro avversari), sono stati "Way Station" e "Fahrenheit 451".

Al termine delle votazioni ecco gli 8 romanzi che daranno vita ai **quarti di finale** del Campionato di Urania (in ordine di preferenze ricevute):

- 1) *Dune* di Frank Herbert – 117 preferenze
- 2) *Fondazione* di Isaac Asimov – 107 preferenze
- 3) *Hyperion* di Dan Simmons – 85 preferenze
- 4) *Fiori per Algernon* di Daniel Keyes – 81 preferenze
- 5) *City* di Clifford D. Simak – 78 preferenze
- 6) *Neuromante* di William Gibson – 77 preferenze
- 7) *Ubik* di Philip K. Dick – 77 preferenze
- 8) *Il fiume della vita* di Philip J. Farmer – 75 preferenze

Il tabellone completo con i **quarti di finale** sarà reperibile nei numeri di **luglio** di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo.

Tutti potranno votare, **fino al 20 luglio**, gli scontri diretti fra gli 8 finalisti qui sul blog di Urania, nel post apposito che sarà intitolato CAMPIONATO DI URANIA – I QUARTI. **Dal 21 luglio** la redazione di Urania verificherà l'esito degli scontri e predisporrà il tabellone delle **semifinali**, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **settembre 2023**.

CAMPIONATO DI URANIA – I QUARTI

luglio 8th, 2023 by Redazione

Eccoci alla fase di votazione dei quarti di finale, che vede scontrarsi gli 8 titoli che hanno ottenuto più voti durante gli ottavi di finale.

Il tabellone completo lo potete trovare sui fascicoli di Urania in edicola, qui vi diamo l'elenco dei singoli scontri, che potete votare per assegnare il vostro personale vincitore per ciascun duello.

Segnalate di seguito i vostri preferiti, seguendo la numerazione assegnata agli scontri diretti (riportate gli scontri nei vostri post e indicate per ciascuno chi volete far passare al turno successivo).

I quattro titoli che riceveranno più voti accederanno al tabellone delle semifinali.

Ci sarà tempo fino al **21 luglio**.

Ma ecco l'elenco degli scontri da votare:

Scontro 1 DUNE vs UBIK

Scontro 2 NEUROMANTE vs CITY

Scontro 3 HYPERION vs FIORI PER ALGERNON

Scontro 4 FONDAZIONE vs IL FIUME DELLA VITA


Dal **21 luglio** la redazione di Urania verificherà l'esito degli scontri e predisporrà il tabellone delle semifinali, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **settembre 2023**.

Dai primi di settembre 2023, con l'uscita del tabellone delle semifinali, sarà possibile **votare gli scontri diretti** fra i 4 finalisti sul blog di Urania, nel post apposito che si intitolerà **CAMPIONATO DI URANIA – LE SEMIFINALI**. Ci sarà tempo fino al **20 settembre**


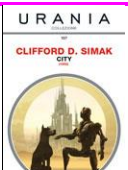
Quarti

Quarti	Dune	Ubik	Neuromante	City	Hyperion	Fiori per Algemon	Il Fiume della vita	Fondazione	
	Scontro 1		Scontro 2		Scontro 3		Scontro 4		
Voti	543	91	47	50	87	92	41	28	107
Votanti	138	138		137		133		135	

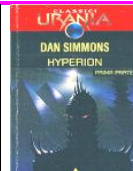

Scontro 1 Quarti

Dune	2017			Ubik	2021
Frank HERBERT				Philip K. DICK	
Dune, 1965				Ubik, 1969	
Narrativa Tascabile Fanucci				Oscar Moderni Cult Mondadori	
Brossura	130x190	695	91	47	Brossura
					140x210
					252

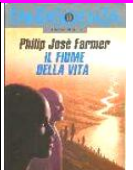

Scontro 2 Quarti

Neuromante	2022			City (Anni senza fine)	2016
William GIBSON				Clifford D. SIMAK	
Neuromancer, 1984				City, 1952	
Urania: 70 Anni di Futuro n. 5 Mondadori				Urania Collezione n. 157 Mondadori	
Brossura	127x195	336	50	87	Brossura
					125x195
					280

Scontro 3 Quarti

Hyperion	1999			Fiori per Algernon	1966
Dan SIMMONS				Daniel KEYES	
Hyperion, 1989				Flowers for Algernon, 1959	
Urania Classici n. 267 Mondadori				Psico n, 2 Longanesi	
Brossura	104x175	336	92	41	Brossura
					125x190
					324

Scontro 4 Quarti

Il fiume della vita	1994			Fondazione (Cronache della gal)	1971
Philip J. FARMER				Isaac ASIMOV	
To Your Scattered Bodies Go, 1971				Foundation, 1951	
Oscar Fantascienza n. 115 Mondadori				Urania Millemondi n. 1 Mondadori	
Brossura	110x184	288	28	107	Brossura
					140x190
					480

Campionato di Urania, semifinali

Ecco gli scontri diretti per le semifinali del Campionato

Le votazioni sul blog di Urania, che si sono svolte nella prima metà di luglio, hanno decretato i titoli che si sono imposti negli scontri diretti dei quarti di finale del Campionato. Alla battaglia per stabilire i migliori quattro romanzi di fantascienza di sempre hanno partecipato oltre 130 lettori, stabilendo la rosa dei titoli che sono andati a comporre le **semifinali**.

Negli scontri diretti, il romanzo che ha ricevuto più voti in assoluto è stato “Fondazione” di Isaac Asimov, seguito da “Hyperion” di Dan Simmons, “Dune” di Frank Herbert e “City” di Clifford D. Simak. Ecco dunque i romanzi che daranno vita alle **semifinali** del campionato di Urania (in ordine di preferenze ricevute):

- 1) *Fondazione* di Isaac Asimov – 107 preferenze
- 2) *Hyperion* di Dan Simmons – 92 preferenze
- 3) *Dune* di Frank Herbert – 91 preferenze
- 4) *City* di Clifford D. Simak – 87 preferenze

Il tabellone completo con le **semifinali** è reperibile nei numeri di **settembre** di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo, in edicola.

Tutti possono votare, **fino al 20 settembre**, gli scontri diretti fra i 4 semifinalisti qui sul blog di Urania, nel post apposito intitolato CAMPIONATO DI URANIA – LE SEMIFINALI.

Dal 21 settembre la redazione di Urania verificherà l’esito degli scontri e predisporrà il tabellone della **finalissima**, che sarà pubblicato sui fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **gennaio** 2024.

Ma ecco l’elenco degli scontri:

Scontro 1

DUNE vs CITY

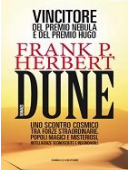

Scontro 2

HYPERION vs FONDAZIONE


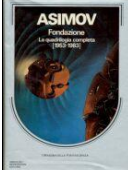
Semifinali

Semifinale		Dune	City	Hyperion	Fondazione
		Scontro 1		Scontro 2	
Voti	297	81	67	70	79
Votanti	149	148		149	

Scontro 1 Semifinali

Dune	2016			City (Anni senza fine)	1976		
Frank HERBERT				Clifford D. SIMAK			
Dune, 1965				City, 1952			
Numeri Uno Fanucci				Oscar n. 688 Mondadori			
Brossura	140x220	720	81	67	Brossura	110x184	206

Scontro 2 Semifinali

Hyperion	2011			Fondazione	1983		
Dan SIMMONS				Isaac ASIMOV			
Hyperion, 1989				Foundation, 1951			
Immaginario Extra Fanucci				I Massimi della Fantascienza Mondadori			
Brossura	134x210	456	70	79	Cartonato c/s	145x215	744

Le votazioni sul blog di Urania, svolte nella prima metà di settembre, hanno decretato i due titoli che si sono imposti negli scontri diretti delle semifinali del Campionato. Alla battaglia per stabilire i due migliori romanzi di fantascienza di sempre hanno partecipato oltre 150 lettori, decretando i due titoli che si sfideranno in **finale**.

Ecco dunque i romanzi che daranno vita alla **finalissima** del Campionato di Urania, per stabilire il miglior romanzo di SF di tutti i tempi:

1) *Dune* di Frank Herbert – 81 preferenze

2) *Fondazione* di Isaac Asimov – 79 preferenze

(Il tabellone completo con tutti gli scontri che hanno portato alla finale è reperibile nei numeri di novembre di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo.

Ricordiamo che fino al **20 novembre** tutti possono votare lo scontro diretto. Lo si può fare online, nel post intitolato **CAMPIONATO DI URANIA – LA FINALE**.



Dal **21 novembre** la redazione di Urania verificherà l'esito delle votazioni e renderà noto il vincitore assoluto del **CAMPIONATO DI URANIA** sul blog della collana e nei fascicoli di Urania, Urania Collezione e Urania Jumbo del mese di **gennaio 2024**.

Finale

Scontro 0 Finale

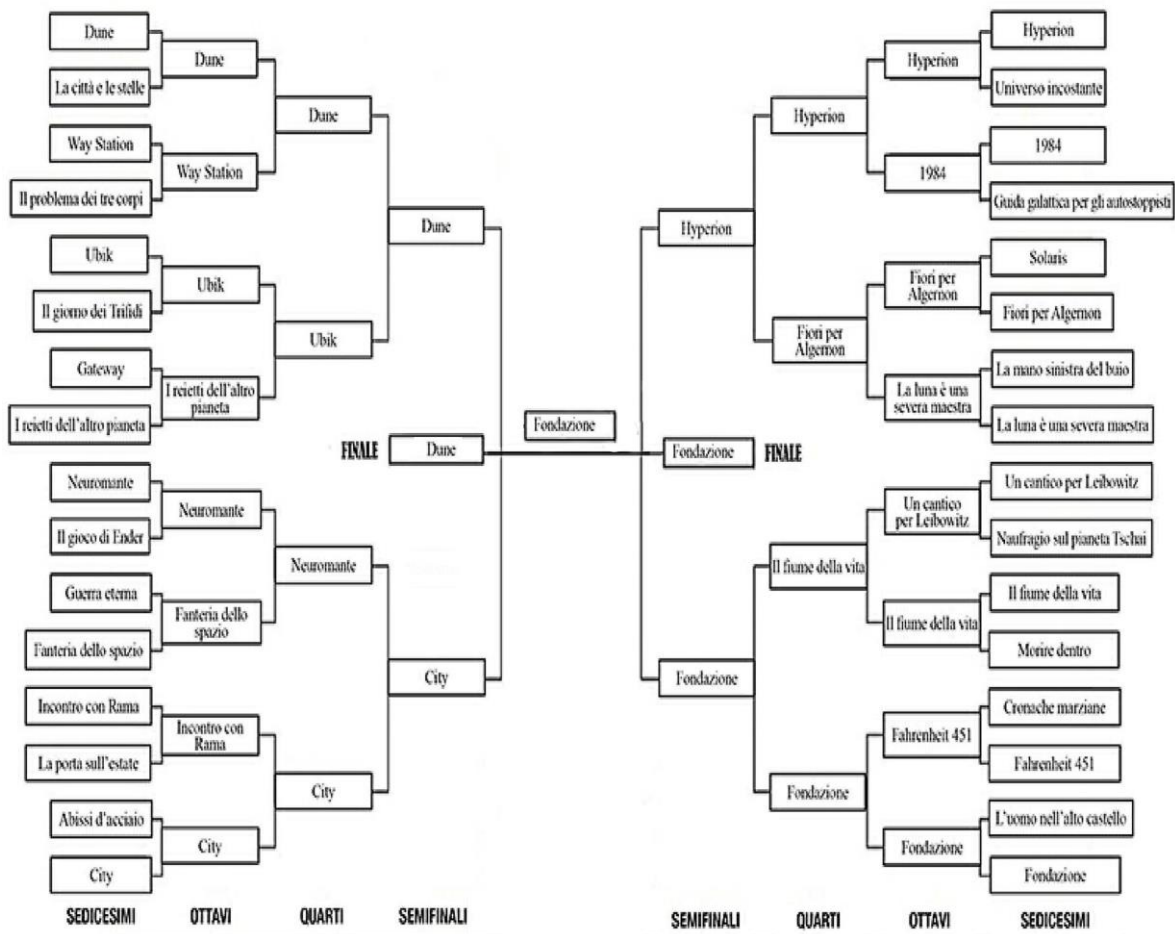
Finale		Dune	Fondazione
		Scontro 0	
Voti	154	70	84
Votanti	154	154	

Scontro finale

Dune			2021			Fondazione (Cronache della Galassia.)			2020
Frank HERBERT						Isaac ASIMOV			
Dune, 1965						Foundation, 1951			
Narrativa Fanucci						Oscar Draghi Mondadori			
Cartonato c/s	108x190	896	70	84	Cartonato	170x250	1476		

Vincitori

Fondazione (Cronache della Galassia)			2020			Dune			1973
Isaac Asimov						Frank HERBERT			
Foundation, 1951						Dune, 1965			
Oscar Moderni Cult Mondadori						Cosmo Oro n.8 Nord			
Brossura	125x195	548	1	2	Brossura	140x215	276		



Le immagini delle copertine
sono volutamente diverse per ogni titolo
sia per edizione, sia per ciclo, sia per editore
ma comprende sempre il primo volume originale.

In totale 64 immagini diverse

16 Titoli	1 Foto
8 Titoli	2 Foto
4 Titoli	3 Foto
2 Titoli	4 Foto
2 Titoli	6 Foto

Totale 32 Titoli – 64 Foto

Dicembre 2023

victory